



7 GIORNI

4 TUTTOMILANO

6

GIOVEDÌ



MUSICA

IL PAGANTE TRA DANCE E WEB

Il trio milanese sul palco del Fabrique con il nuovo album il "Paninaro 2.0"

Il Pagante conquista il Fabrique. Il trio milanese composto da Roberta Branchini, Federica Napoli e Eddy Veerus sale sul palco per proporre i pezzi del nuovo album *Paninaro 2.0*. La "band", che si distingue nel panorama del pop e della dance nostrani per originalità, è nata da un progetto web la cui idea originaria era quella di fare sarcasmo su alcuni atteggiamenti della gioventù milanese, tra nuovi modi di dire, stili diversi, tra moda, mondanità, vita notturna e scuola. Il concerto al Fabrique, via Fantoli 9, inizia alle 21,30 e le porte si aprono alle 20. Biglietti da 20 a 50 euro.

The Mixtape all'Arizona 2000

I migliori dj/selectors di Milano e d'Italia pronti a esibirsi nel quartiere NoLo (North of Loreto) grazie a The Mixtape, progetto che nasce al GhePensi M.I. da un'idea del fondatore Matteo Russo. Ora, in vista di Sant'Ambrogio, The Mixtape per la prima volta va in trasferta, all'Arizona 2000, per una vigilia all'insegna del funk. Sul palco si alterneranno Bassi Maestro, il duo Lanomi Kyfun, Mazay e uno special guest a sorpresa. **via Battaglia 12, il 6 ore 22,30, ingresso in lista o entro mezzanotte 10 euro (con drink), dopo mezzanotte 15 euro.**

7

VENERDÌ



DANZA

IL RUSSIAN BALLET E CAJKOVSKIJ

Al Teatro della Luna la compagnia diretta da Usmanov con il "Lago dei Cigni" e "Lo schiaccianoci"

I corpi delle ballerine del *Lago dei Cigni*, con i tutù corti e i movimenti delle braccia drammatici e struggenti, continuano dal 1895 a influenzare l'immaginario collettivo. Così come la fantastica storia di Clara, la protagonista del balletto natalizio per eccellenza, *Lo schiaccianoci* (1892), ispirato al racconto di Hoffmann. Due icone del balletto tardo romantico, su musiche di Cajkovskij, che arrivano al Teatro della Luna di Assago (il primo il 7, l'altro l'8) con il Classical Russian Ballet, diretto da Hassan Usmanov, che raccoglie il meglio dei ballerini formatosi nelle Accademie del Bolshoi e Vaganova. Biglietti 18/40 euro.

"Annie", il musical arriva al Nuovo

È la storia di un'orfanello newyorchese dai capelli rossi il musical *Annie* che la Piccola Compagnia della Children's Musical School ASD presenta al Teatro Nuovo, venerdì 7 e sabato 8 alle 15,30 nella versione originale del musical pluripremiato di Martin Meehan, con la regia e le coreografie di Fiorella Nolis. In scena trenta ragazzi tra i 7 e i 20 anni che si sono perfezionati in canto, danza, recitazione acrobatica alla Children's Musical School. **via piazza San Babila, biglietti 17/28,50 euro, tel. 02.794026.**

8

SABATO



FOTOGRAFIA

"HUMAN RIGHT" ALLA CASA DI VETRO

Una mostra sulla storia dell'Onu con le forti immagini provenienti dagli archivi

Una mostra per celebrare il settantesimo anniversario della Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo. Alessandro Perna, che da tempo si dedica allo studio del rapporto fra fotografie e storia, ha curato "Human Right. La storia dell'Onu", con le immagini davvero sorprendenti provenienti dagli archivi della United Nations Public Library. Opere di grande effetto, realizzate da professionisti capaci di cogliere i momenti di più intensa umanità nei tanti conflitti che dal secondo dopoguerra hanno insanguinato il mondo. Alla Casa di vetro, via Sanfelice 3, da sabato 8 al 22 giugno, lun-sab ore 15,30-19,30, gio 15,30-18.

INVITI

Magritte al MASI di Lugano

Per i primi 50 lettori che si prenotano 1 invito (max 2 a persona) per l'ingresso alla mostra "Magritte La Ligne de vie" al MASI di Lugano per il 7, 8 e 9 dicembre. Prenotare a promo@luganolac.ch specificando nome, cognome, numero di biglietti entro il 6. Presentare conferma alla biglietteria. **vedi pagina 9.**

9

DOMENICA



FOOD

GLI "ARTISTI DEL PANETTONE"

Undici pasticceri da tutta Italia interpretano il dolce meneghino a Palazzo Giureconsulti

È il momento del dolce meneghino per eccellenza, protagonista di Artisti del Panettone. Undici pasticceri di classe di tutta Italia presentano le loro interpretazioni del tradizionale dolce. Sabato 8 e domenica 9 a Palazzo Giureconsulti, in piazza Mercanti, ore 10-19,30, ingresso 8 euro. Unico residente milanese è Vincenzo Santoro, Maurizio Bonanomi viene da Pioltello, il maestro Iginio Massari da Brescia. E poi Andrea Tortora, Luig Biasetto, Vincenzo Galla, Gino Fabbrì, Paolo Sacchetti, Alfonso Pepe, Sal de Riso e Vincenzo Tiri. Con degustazioni e show. I dolci sono in vendita nel loggiato fino al 24 (ore 10,30-20, 40 euro al chilo).

Elfi, il laboratorio dei cappellini

"Creiamo insieme i cappellini degli elfi natalizi" è il ciclo di laboratori natalizi in programma in questa domenica di dicembre alla Cascina Merlata. I laboratori all'ombra del grande albero di Natale sono in programma dalle 16,30 alle 18,30, divisi in 4 sessioni da 30 minuti, con massimo dodici bimbi a sessione: 16,30-17; 17-17,30; 17,30-18 (per i bimbi sotto i 7 anni); 18-18,30 (sotto i 7 anni). E alle 18,30 anche per le mame e i papà concerto del The good news female gospel choir. **il 9 in via Pasolini 3.**

10
LUNEDÌ



CULTURA

“K2”, IL VOLUME CHE SI SROTOLA

Alla “Montagna Impossibile” Boscarino dedica il libro di sette metri che si presenta da Meet

Un'esperienza di lettura totale tra grafica, fotografia, illustrazione e racconto è in programma il 10 alle 19 al Meet, in viale Vittorio Veneto 2, in compagnia del grafico e art director Alessandro Boscarino, che rende omaggio al mito del K2 con il libro *K2. Storia della Montagna Impossibile* (Rizzoli Lizard). Il volume si apre a fisarmonica per una lunghezza di sette metri, dispiegando mappe, foto d'archivio e percorsi in cui inoltrarsi per ripercorrere le prime spedizioni ottocentesche verso la più ardua tra gli Ottomila secondo Reinhold Messner. Senza dimenticare l'avventura di Walter Bonatti e del portatore Mahdi nel 1954.

Elettronica e visual art con Inner Space

Il ciclo di musica elettronica “Inner Space” prosegue con suoni e arti visuali. Alle 21 è in scena Dorian Concept, polistrumentista e abile improvvisatore alle tastiere. La serata prosegue con lo spettacolo audiovisivo di Andrew Quinn *Continuo*, il vorticoso moto perpetuo acustico con cui ha concluso il percorso artistico Pierre Henry, padre dell'elettronica francese, scomparso nel 2017. Alle 19 lezione di musica acusmatica (ingresso gratuito). Auditorium San Fedele, via Hoeppli 3/b, lunedì 10 ore 21, biglietti 6/8 euro, tel. 02.86352231.

11
MARTEDÌ



SOLIDARIETÀ/1

FONDACO TRASLOCA IN VIA TORTONA

Sei giorni alla Torneria per il mercatino benefico firmato Floriani

Modernariato, oggettistica utile e dilettevole, antiquariato, quadri, argenti, abbigliamento e accessori, vintage e non, cosmetici e i gadget hi-tech. E soprattutto le leccornie, selezionate in giro per l'Italia, anche se il vero protagonista è il panettone artigianale firmato Fondazione Floriani. Fondaco, la mostra mercato a sostegno di Floriani, cambia sede e si sposta alla Torneria di via Tortona 30. Sei giorni, un obiettivo: raccogliere fondi per ampliare la rete di assistenza domiciliare gratuita ai malati inguaribili, sostenere gli hospice e la formazione in cure palliative. Inaugurazione ore 18, dal 12 al 16 dicembre ore 10,30-19.

INVITI

Il film su Welles in anteprima

Per i lettori biglietti scontati a 5 euro (invece di 9) per l'anteprima in versione originale di *Lo sguardo di Orson Welles* di Mark Cousins l'11 alle 21 alla Sala Bio del Cinema Colosseo, in via Monte Nero 84, inserire il codice OW11TM al link biografilm.it/orson vedi pagina 27.

12
MERCOLEDÌ



SOLIDARIETÀ/2

L'ASTA DEI SOGNI AL BOGA'S SPACE

“Dreaming Night For Children” della Fondazione Soleterre per i piccoli pazienti oncologici

Una giornata nella caserma dei vigili del fuoco oppure una pizza con il duo comico Pio e Amedeo, esperienze in campo con il mito del calcio Demetrio Albertini o la campionessa di pallavolo Maurizia Cacciatori. Sono i premi in palio all'asta dei sogni “Dreaming Night For Children” della Fondazione Soleterre onlus, a sostegno del Programma internazionale per l'oncologia pediatrica per le famiglie che non si possono permettere i costi delle cure. Madrina della serata, alle 19 al Boga's Space in via Rota, la testimonial Natasha Stefanenko (foto) con Enzo Giraldo e Rosario Pellicchia. Quota 150 euro, www.soleterre.org

Omaggio a Mansfield laia Forte al No'hma

Due storie simmetriche di vite che possono cambiare all'improvviso per un incontro o una notizia inaspettata. In *Istantanee - Racconti di Katherine Mansfield* laia Forte, accompagnata al piano da Giuseppe Di Benedetto, interpreta i ritratti ironici di due cantanti che non nascondono le loro debolezze, protagoniste dei racconti *Immagine* e *La lezione di canto*, in un intreccio di musica che esalta il ritmo narrativo della scrittrice. La regia è di Marco Rampoldi. Il 12 e il 13 alle 21 allo Spazio Teatro No'hma, in via Orcagna 2, l'ingresso è libero.